



4^a Edizione 2025

REGOLAMENTO

1. L'Associazione Musicale e Culturale "Sette Note Romane" organizza per l'anno 2025 la 4^a Edizione del "ROMA JAZZ CONTEST" la cui finalità è quella di valorizzare e promuovere soprattutto i giovani talenti internazionali del Jazz.
2. Il CONTEST è rivolto a solisti di musica Jazz provenienti da ogni paese del mondo. L'iscrizione al "ROMA JAZZ CONTEST" è riservata ai musicisti di età inferiore ai **39 anni**, potranno iscriversi i nati fino al 17/11/1986 compreso.
3. Il CONTEST si svolgerà in tre fasi. Una prima fase selettiva nella quale i partecipanti invieranno un link attraverso il quale la GIURIA potrà visionare i brani con i quali intendono partecipare al concorso. Nella prima fase saranno individuati dalla GIURIA 10 semifinalisti che nella seconda fase si esibiranno in presenza davanti alla GIURIA. Nel corso delle semifinali saranno selezionati 6 finalisti che nella terza fase del Concorso si esibiranno sempre in presenza davanti alla GIURIA.
4. La GIURIA sarà composta dai Maestri di fama internazionale: **Danilo REA, Giovanni TOMMASO, Israel VARELA, Ada MONTELLANICO, Gabriele BUONASORTE** (Direttore Artistico Boogie Club), **Brenda PRETORIUS** (Presidente dell'Associazione), **Alfredo SANTOLOC** (Direttore Artistico RJC).
5. Il programma verrà eseguito in prova unica, mediante l'invio tramite posta elettronica all'indirizzo rjc.edition2025@gmail.com di un link ad una piattaforma raggiungibile - senza login e password - sulla quale poter visionare il materiale musicale registrato dal partecipante.
6. Il partecipante è il solo responsabile della raggiungibilità del link ai propri brani pena l'esclusione dal CONTEST. Il link dovrà restare attivo e raggiungibile fino al **28 novembre 2025**.
7. Il candidato potrà partecipare inviando alla visione della GIURIA un massimo di **tre brani per una durata complessiva non superiore ai 15 minuti**. I brani dovranno essere di registrazione recente e realizzati appositamente per la partecipazione al CONTEST dimostrabile posizionando la locandina del "ROMA JAZZ CONTEST" all'interno dell'inquadratura. Non saranno accettati, ad insindacabile giudizio dell'Associazione, brani realizzati per la partecipazione ad altri eventi o concorsi.
8. Per l'iscrizione al "ROMA JAZZ CONTEST" è richiesto ad ogni partecipante un contributo, che non potrà essere rimborsato salvo il caso specifico indicato nel successivo Art.23, pari ad € 50,00 (cinquanta euro) da effettuarsi mediante bonifico bancario intestato all'Associazione Musicale e Culturale "Sette Note Romane" – Intesa San Paolo - Agenzia di Piazza Paolo Ferrari, 10 - 20121 Milano (Italy) - Codice IBAN: IT70R0306909606100000125241 specificando nella testo della causale: "ROMA JAZZ CONTEST 2025 e nome e cognome del musicista partecipante".
9. Alla domanda di iscrizione, da effettuarsi attraverso la compilazione del modulo cartaceo (Allegato "domanda di iscrizione RJC"), dovrà seguire una mail, riportante: nome, cognome, numero di telefono, breve curriculum, titoli e autori dei brani presentati, alla quale dovranno essere allegati: modulo cartaceo della domanda di iscrizione compilato in ogni sua parte e firmato, ricevuta del versamento per il contributo di partecipazione (vedi Art. 8), copia del proprio documento d'identità per i maggiorenni e le **partiture soliste** dei brani presentati; per i minori copia del documento d'identità di un Genitore esercente la responsabilità genitoriale, quello del minore o, se sprovvisto, di una sua foto autenticata con autocertificazione del genitore (vedi modulo sul portale www.settenoteromane.com).

10. La documentazione e la domanda di iscrizione dovranno pervenire entro e non oltre **le ore 23:00 del 17 Novembre 2025** esclusivamente via posta elettronica all'indirizzo: ric.edition2025@gmail.com
11. Eventuali domande giunte fuori termine potranno essere accettate a insindacabile giudizio del Presidente dell'Associazione e del Direttore Artistico.
12. Il giudizio della GIURIA, composta dai Maestri di fama internazionale (vedi Art. 4), sarà insindacabile.
13. La GIURIA valuterà tutti i brani ricevuti a partire dal giorno successivo alla chiusura delle iscrizioni del 17/11/2025 fino al 22/11/2025, giorno in cui sul sito dell'Associazione www.settenoteromane.com saranno pubblicati i nominativi dei 10 semifinalisti individuati.
14. Svolgimento delle semifinali: i 10 semifinalisti si esibiranno LIVE, presso il locale **BOOGIE Club di Roma** Via Gaetano Astolfi, 63/65, 00149 Roma (Italy) - **venerdì 28 novembre 2025 dalle ore 14:00 alle ore 19:00**. Svolgimento delle finali: i 6 musicisti/cantanti finalisti si esibiranno sempre LIVE presso il locale BOOGIE Club di Roma a partire **dalle ore 20,30 di venerdì 28 novembre 2025** e nella stessa serata sarà comunicato il nome del vincitore della 4a Edizione del "ROMA JAZZ CONTEST".
15. Per l'esecuzione dei brani nel corso delle semifinali e delle finali, l'Associazione metterà a disposizione del partecipante i musicisti per la ritmica (pianista, batterista, bassista), ai quali – **entro e non oltre il terzo giorno dalla comunicazione dei semifinalisti** – dovranno essere fornite - a cura del partecipante - tutte le partiture, tramite mail indirizzata a romajazzcontest@gmail.com
16. Il "ROMA JAZZ CONTEST" assegnerà i premi ai primi tre classificati individuati dalla GIURIA:

1° Classificato:

- a) Borsa di Studio (attraverso bonifico bancario su IBAN del vincitore) del valore di € 1.000,00 (milleuro);
- b) N. 1 Concerto da tenersi presso il Boogie Club all'interno della programmazione del locale nell'anno 2026;
- c) Diploma di Primo Premio.

2° e 3° Classificato:

Diploma di Secondo e Terzo Premio.

La Direzione Artistica del Boogie Club valuterà l'inserimento dei progetti più interessanti nel calendario della stagione successiva.

A tutti i partecipanti:

- a) Attestato di partecipazione digitale (a richiesta del partecipante).

17. L'Associazione si riserva, in occasione di manifestazioni e concerti organizzati durante l'anno dall'Associazione stessa, di invitare musicisti/cantanti individuati tra i 10 semifinalisti. Tra gli stessi semifinalisti saranno individuati anche artisti che verranno ospitati in trasmissione dal media partner del CONTEST RADIO ROCK per un'intervista e per la messa in onda di un loro brano. Inoltre, uno o più artisti individuati tra i 10 finalisti saranno invitati ad esibirsi in un concerto che si svolgerà nel corso della stagione 2025/2026, organizzato dal media partner del Concorso MUSEO DEL SAXOFONO di Fiumicino (Roma).
18. L'organizzazione si riserva, ove ritenuto necessario, di apportare modifiche al presente regolamento e bando che, nella versione aggiornata, sarà sempre pubblicato sul sito web dell'Associazione: www.settenoteromane.com.
19. Per ogni richiesta di informazioni rivolgersi alla mail della Segreteria del "ROMA JAZZ CONTEST" romajazzcontest@gmail.com.
20. L'Associazione Musicale e Culturale "Sette Note Romane" informa che i dati personali conferiti a questa Associazione saranno trattati in conformità alla normativa di settore vigente ed in particolare alle prescrizioni contenute nel Regolamento U.E. 2016/679 "Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati" (GDPR) applicabile dal 25.05.2018 e che il Titolare del trattamento dei dati è il Presidente dell'Associazione M° Brenda Pretorius.
21. I diritti relativi ai filmati inviati per la partecipazione al "ROMA JAZZ CONTEST" vengono implicitamente ceduti all'Associazione Musicale e Culturale Sette Note Romane e l'eventuale utilizzazione di questo materiale con ogni mezzo di diffusione, non comporterà il pagamento di alcun compenso e/o rimborso ai concorrenti interessati.

22. L'organizzazione si riserva il diritto di cancellare il "ROMA JAZZ CONTEST" qualora cause indipendenti dalla propria volontà ne impedissero il regolare svolgimento o non si ritenga sufficiente il numero degli iscritti. In tal caso il contributo d'iscrizione sarà interamente rimborsato.
23. La partecipazione al "ROMA JAZZ CONTEST" comporta l'accettazione incondizionata e senza riserve del presente regolamento. La non accettazione, anche parziale, del presente regolamento, comporta l'esclusione dalla competizione senza aver diritto ad alcun rimborso.
24. Per ogni controversia sarà competente il Foro di Roma (Italy)

con il PATROCINIO gratuito



**REGIONE
LAZIO**

ROMA 
Municipio XI
Roma Arvalia Portuense

MEDIA PARTNER



**106.6
RADIO ROCK**



Associazione Musicale e Culturale – Sette Note Romane
Via dei Mazzanti, 45 C19 - 00148 Roma - Cell. 335 810 9488
P.Iva 15614411005 - C.F. 97777210580

www.settenoteromane.com - settenoteromane@gmail.com – settenoteromane@pec.it